

Принято:

педагогическим советом
МБОУ «Усалинская СОШ»

Протокол № 1 от «14» 08 2021г.



Директор МБОУ «Усалинская СОШ»
Газизова Д.Ш..

Введено в действие приказом директора
№ 68 от «19» 08 2021г.

Положение

об оценивании курсов «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением «Усалинская средняя общеобразовательная школа» Мамадышского муниципального района РТ

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регулирует контроль и оценку результатов обучения по «Основы религиозных культур и светской этики» (далее ОРКСЭ) в 4 классе, по «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее ОДНКНР) в 5 классе в МБОУ «Усалинская СОШ», разработано на основе следующих документов:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», статья 28. Компетенция, права, обязанности и ответственность образовательной организации;
- Федеральными государственными образовательными стандартами начального и основного общего образования, утвержденными 06.10.2009 приказ №373, 17.12.2010 приказ № 1897, и внесенными изменениями, утвержденными 22.09.2011 приказ №2357
- Письма Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки РФ от 25.05.2015 г. № 08-761 «Об изучении предметных областей „Основы религиозных культур и светской этики“ и „Основы духовно-нравственной культуры народов России“;
- Письма Минобрнауки России от 01.09.2016 № 08-1803 « О реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;
- Устава МБОУ «Усалинская СОШ»

1.2. Положение определяет цель, задачи, принципы и систему оценивания учебных достижений обучающихся в рамках изучения учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (далее ОРКСЭ), «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее ОДНКНР).

II. Цели и задачи.

2.1. Цель системы оценивания учебных достижений – определение уровня системы знаний обучающихся в рамках изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики», «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

2.2. Задачи:

- личностно-ориентированное взаимодействие учителя и обучающихся;
- ориентировка педагогической оценки на относительные показатели детской успешности
- учёт индивидуальных способностей обучающихся;

- развитие самостоятельности и активности обучающихся;
- формирование учебно-познавательной мотивации обучающихся;
- получение точной и объективной информации о состоянии преподавания курса ОРКСЭ, ОДНКНР.

III. Организация системы оценивания учебных достижений по основам религиозных культур и светской этики.

3.1. Формализованные требования (баллы, отметки) по оценке успеваемости по результатам освоения курса не предусматриваются. Уроки по курсу ОРКСЭ – безотметочные.

3.2. Для оперативного контроля знаний и умений по курсу используются систематизированные упражнения, фронтальные опросы, тестовые задания различных видов. Подходы к оцениванию могут быть представлены оцениванием по системе вербальным поощрением, похвалой, одобрением, интересом одноклассников и членов семьи к результатам деятельности.

3.3. Основой оценки образовательных достижений, выявления и развития творческих способностей обучающихся, произведения самооценки и самопроверки выступает использование технологии портфолио.

3.4. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.). 4.5. Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения обучающихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями). Положительно оценивается каждый удавшийся шаг ребенка, попытка (даже неудачная) самостоятельно найти ответ на вопрос. Необходимо поощрять любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать у доски. Поощрять, не боясь перехвалить. Учить детей осуществлять самоконтроль: сравнивать свою работу с образцом, находить ошибки, устанавливать их причины, самому вносить исправления.

3.5. Оценка усвоения комплексного учебного курса ОРКСЭ.

Оценка усвоения комплексного учебного курса ОРКСЭ включает предметные, метапредметные результаты и результаты развития личностных качеств.

Предметные результаты - знание и принятие ценностей; - понимание светской и религиозной морали для выстраивания конструктивных отношений; - осознание и принятие нравственности и духовности в жизни, - составление словарей терминов и понятий, - защита проектов.

Метапредметные результаты - творческие работы, - участие в конференциях, - ролевые игры

Личностные качества - карта наблюдений, - диагностика воспитанности качеств личности.

Содержательный контроль и оценка знаний четвероклассников предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения курса ОРКСЭ учеником и не допускает сравнения его с другими детьми. По ОРКСЭ домашние задания задаются только в виде творческих (нарисовать рисунок, написать сочинение, подготовить доклад и т.д.) Безотметочная система оценивания устанавливается в течение всего учебного года. Прохождение материала по предмету фиксируется в журнале успеваемости обучающихся. Оценивание результатов обучения школьников в течение года осуществляется без фиксации их достижений в классных журналах в виде отметок по пятибалльной шкале. По итогам года обучающийся не аттестуется.

IV. Организация системы оценивания учебных достижений обучающихся по ОДНКНР

3.1. Согласно Федеральному закону РФ "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ от 29.12.2012 (ст.28 п.10. осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, установление их форм, периодичности и порядка проведения), для оценки уровня успеваемости, степени глубины полученных знаний и навыков, а также успешности воспитательной деятельности в классе и наличия зачатков ценностного мышления учитель может использовать:

- педагогическое наблюдение, которое дает возможность проследить динамику развития ученика, устойчивость основных проявлений личностных особенностей в учебном процессе, выявлять сильные и слабые стороны и в то же время позволяет оценивать его не только по показателям учебной деятельности, но и по личностным проявлениям, что особенно важно при решении воспитательных задач при изучении данного курса;
- диагностику теоретических знаний, включающую разработанные тестовые задания всех видов, анкеты, викторины, кроссворды, творческие работы.
- портфолио ученика, представляющее собой подборку личных работ ученика, в которые могут входить творческие работы, лучшие работы, отражающие динамику ученика, самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения, проектные работы и пр.

3.2. Оценивание по результатам творческих работ.

3.2.1. Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций. Предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих работ. Результаты подготовки и защиты творческих работ (проектов) могут учитываться при формировании портфолио учеников. Оценивание успеваемости по курсу осуществляется в виде анализа каждой творческой работы по критериям (Приложение №1).

3.2.2. Одним из видов творческой работы может быть презентация. Оценивание успеваемости осуществляется в виде анализа презентации по критериям (Приложение №2).

3.3 Отметочная система.

3.3.1. Специфичность содержания предмета оказывает влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

3.3.2. Текущий контроль может проходить на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно) и т.д. Он осуществляется на материале учебника, в основном, в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа "закончи предложение", "найди правильный ответ", "найди ошибку" и т.п.

3.3. Выставляются отметки «5», «4», «3» в целях положительного отношения к курсу и создания ситуации успешности обучающегося. Ученик также получает словесную оценку своей работы, которая должна быть не карающей, а вдохновляющей и стимулирующей дальнейшую работу обучающегося, согласно характеристики цифровой оценки (Приложение №3).

Критерии оценивания творческой работы

| № | Критерии, показатели | Баллы |
|---|--|-------|
| 1 | Цели задания приняты обучающимся, конкретны. | |
| 2 | Замысел работы реализован. | |
| 3 | Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно) | |
| 4 | Характер изложения предлагаемого материала доступный, соответствует возрастным особенностям обучающегося. | |
| 5 | Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, помощь родителей, учителя, интернет-ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала). | |
| 6 | Во время защиты творческой работы созданы условия для личностного общения с одноклассниками, для рефлексии. | |
| 7 | Работа способствовала формированию следующих качеств обучающегося: | |
| а | Любознательность и активность | |
| б | Эмоциональность, отзывчивость | |
| в | Общение с учителем и сверстниками | |
| г | Соблюдение общепринятых норм и правил поведения | |
| д | Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту | |
| е | Владение универсальными предпосылками учебной деятельности | |
| ж | Владение необходимыми умениями и навыками | |
| 8 | Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников. | |
| | Всего баллов: | |

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

- | | |
|---------------------------------|----------|
| 1. Достигнуто в высокой степени | 3 балла |
| 2. Достигнуто частично | 2 балла |
| 3. Достигнуто в малой степени | 1 баллов |
| 4. Не достигнуто | 0 баллов |

Вывод:

-от 45 до 38 баллов – отметка «5»

-от 37 до 24 баллов – отметка «4»

-от 23 до 1 балла – отметка «3»

Рекомендуем выставлять только «5», «4», «3» балльные отметки. Итоговые отметки за четверть и год ставятся по мере накопления за творческие работы.

Критерии оценивания презентации

| Критерии оценивания | Параметры | Оценка |
|------------------------------|---|--------|
| Дизайн презентации | - общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации; | |
| | - диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию; | |
| | - текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами; | |
| | - списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно; | |
| | - ссылки – все ссылки работают. | |
| | Средняя оценка по дизайну | |
| Содержание | - раскрыты все аспекты темы; | |
| | - материал изложен в доступной форме; | |
| | - систематизированный набор оригинальных рисунков; | |
| | - слайды расположены в логической последовательности; | |
| | - заключительный слайд с выводами; | |
| | - библиография с перечислением всех использованных ресурсов. | |
| Средняя оценка по содержанию | | |
| Защита | - речь учащегося чёткая и логичная; | |
| | - ученик владеет материалом своей темы. | |
| | Средняя оценка по защите | |
| | Итоговая оценка | |
| Нормы оценивания | | |
| Оценка «5» | ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям. | |
| Оценка «4» | ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям. | |
| Оценка «3» | ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям, не совсем корректное оформление презентации. | |
| Оценка не ставится | за минимальные знания темы и не корректное оформление презентации. | |

Характеристика цифровой оценки

«5» (отлично) ставится, если у обучающегося наблюдается:

- активность и творческое отношение к выполнению заданий;
- умение применять полученные знания в жизни: в общении со сверстниками, взрослыми, живой природой;
- самостоятельный поиск информации по пройденной теме;
- умение оперировать понятиями и терминами;
- умение рассуждать по определенной теме, обосновывать свою точку зрения, донести ее до аудитории.

«4» (хорошо) ставится, если у обучающегося наблюдается:

- умение воспроизводить материал (пересказ, ответы на вопросы учебника и учителя);
- знание терминов и понятий;
- нечеткое обоснование своей точки зрения;
- умение оценивать чужую работу, но необъективно оценивать свою;
- четкое раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- неточности в сравнении объектов по существенным признакам;
- отдельные нарушения в последовательности описания события (объекта)

«3» (удовлетворительно) ставится, если у обучающегося наблюдается:

- умение воспроизводить материал (пересказ, ответы на вопросы учебника и учителя) с помощью учителя или одноклассников;
- знание терминов и понятий в неполном объеме;
- нечеткое обоснование своей точки зрения;
- умение оценивать чужую работу, но необъективно оценивать свою;
- нарушение последовательности в описании и признаках объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- нечеткое раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- неточности в сравнении объектов по существенным признакам;
- нарушения в последовательности описания события (объекта)